

Violine II

Psaume "Du Fond De L'abîme"

Lili Boulanger (1893-1918)
Neufassung für Kammerorchester
von Ingo Schulz, 2017

Lent ♩ = 48 **librement**
6

Rubato

Rit. *con sord.* **a Tempo** **5** **Rubato** *senza sord.*

pp *p* *sf expr.*

19 **Rubato** *f* **3**

22 **Accel.** **Elargi** *ff* **sul G**

27 **Un peu cédé** **Animé** ♩ = 92 à 104 **4** *sf* *mf très rythmé cresc.*

35 **3** **3** *mf expr.* **3**

42 *ff*

48 **Cédez** **3**

Rit. **Tempo lent** ♩ = 52

57 **2** **4** *con sord.* **2**

pp

68 **Cédez** **Un peu animé**

tr

pp

76 **Un peu animé** ♩ = 80

(tr) **4** *tr*

pp

Rit. **Tempo lent** ♩ = 48

84 *(tr)* **7** *Vc.*

96 *senza sord.* *div.*

mf *p*

100 *unis.* **4**

Un peu moins lent,
librement, de 69 à 76 a la ♩

108 *div.* *unis.*

p

112 **4** div. **3**

mf

123 Trp. (C)

pp

128 **4** **Allegro très rythmé** ♩ = 104 **2**

136 **Cédez beaucoup** **a Tempo** **2** **Cédez rubato** **2** **a Tempo**

142 **Rubato**

sf p *cresc.*

146 **Rit. molto** **Lent** ♩ = 96 **a Tempo** **(Allegro)** ♩ = 104

p < f >

153 **Cédez, rubato** **2** **a Tempo** **Rubato**

Violine II

157 *senza sord.* **Cédez**
sf expr. en dehors

160 **a Tempo**
mp *div.*

164 *ff*

168 *ff*

171 *cresc.*

173 **Rit.** **Elargi** ♩ = 63 *ff*

177 **Animez un peu** *ff* *p*

184 *mf* **Cédez** *con sord. div.* *ppp*

194 **Sul G.**

200 **Sans lenteur** *Sur la touche* *tr*

205

(tr)

$\text{♩} = 76$
En gagnant petit à un peu de mouvement

212

7

solo *mp* senza sord.

220

222

$\text{♩} = 84$

224

225

226

tutti

228

Rit.

cresc.

**Animé, très
rythmé** $\text{♩} = 112$

230

3

234 *f* *très rythmé* *p*

239 *cresc.*

244 *ff* *f* **4**

253

258 *p* *cresc.* *8va* *ff* *Un peu élargi* $\text{♩} = 100$

263 *Animez* *sf* *p* *f* *Animato* **3**

270 *Rit.* *Accel.* *Large, très chanté* $\text{♩} = 54$ *ff*

274 *Cédez* *Modéré* $\text{♩} = 63$ *Rubato* **5** **2** *p*

284 *Cédez* **6** *Kl.*

291 **Cédez un peu** **Partir de 66 = ♩**
 div. con sord.
 sur la touche cresc.

300 **entre 72 et 76 = ♩**
 pp subito

309 sur la touche
 ppp pp >

316 **Sans lenteur**
 pp subito

324 **Un peu plus mouvementé,**
à partir de 80 = ♩ senza sord.
 jeu normal p mf

331 sf ff > sf ff >

335 **Animez**
 mf p

339 **Rit.** **Sans lenteur** ♩ = 69 **11**

Gagner un peu de mouvement Violine II

pour arriver 366 au à 84 = ♩

354 *div.*
pp expr.

366 *p* *cresc.* *Rit.*

377 *Cédez* *Lent* ♩ = 48 *sf*

Très ralenti a Tempo, un peu moins lent ♩ = 60

382 *div.* *con sord.* *pp* *mf*

389 *Cédez* *Allegro* ♩ = 80 *6* *senza sord.* *mf détaché*

399 *f*

402 *Accel.*

405 *p* *mf* *fff*

407 *div.* *Lent* ♩ = 60 *ff expr.*

409

Rit. a Tempo (moins lent ♩ = 69)

413

421

426 De plus en plus lent Molto rit.